

ACCUEILLIR UN PUBLIC AVEC UN HANDICAP AUDITIF DANS SON ERP¹

PREREQUIS

Aucun prérequis nécessaire au préalable à l'entrée en formation.

OBJECTIFS

Le stagiaire sera capable d'adapter son mode de communication en fonction du profil de la personne sourde ou malentendante dans des situations d'accueil ; et de mettre en œuvre l'aménagement de sa structure pour qu'elle lui soit accessible.

APTITUDES/QUALITES

Capacité d'expression corporelle, esprit d'équipe, être ouvert d'esprit, curieux, capacités relationnelles et d'adaptation, être actif, collaboratif, savoir partager ses expériences.

PUBLIC

Salariés ou agents en charge de l'accueil.

COMPETENCES VISEES

Développer sa capacité d'adaptation, communiquer différemment, savoir se rendre accessible, accueillir, conseiller, orienter et renseigner le public.

DELAI D'ACCES

Durée estimée sous 15 jours

VOIE D'ACCES

Formation continue

DUREE ESTIMEE 2 JOURS

Estimée à 2 jours soit 14h / à définir ensemble en fonction du choix du programme.

TARIF

A partir de 800 €/jour net de taxe, soit 1600 € au total en intra-entreprise. Frais de service non inclus.

¹ Etablissement Recevant du Public

LIEU ET ACCESSIBILITE

Dans vos locaux (adresse à renseigner).
Référente handicap : Magali GETREAU
- magali.getreau@fondation-ove.fr
06 20 36 22 00

METHODES D'ANIMATION

100% face à face pédagogique, feedback, réveil pédagogique, outils digitaux (vidéo, quizz), jeux de rôles, apprentissage par le jeu, apports théoriques, exercices pratiques, échanges, travail en sous-groupe, mises en situation, supports à disposition.

CONTENU

IDENTIFIER LES NOTIONS QUI CARACTERISENT LES SURDITES

Se défaire de ses représentations.
Connaître les différents publics et les troubles auditifs inhérents.

SELECTIONNER LA STRATEGIE ADEQUATE EN FONCTION DU MOYEN DE COMMUNICATION DE LA PERSONNE AVEC UN HANDICAP AUDITIF

S'adapter à chaque personne.
Se familiariser avec les aides techniques facilitant l'accueil.

RENDRE ACCESSIBLE L'ESPACE DEDIE A L'ACCUEIL

Comprendre le cadre législatif.
Se repérer dans la structure.
Manipuler les outils de détection de signaux.
Valoriser son accessibilité.
Identifier les acteurs ressources du handicap auditif sur son territoire.

DISTINGUER LES PARTICULARITES DE LA LSF ET DE LA CULTURE SOURDE

Historique de la culture sourde : de la création d'une langue gestuelle à la reconnaissance de la LSF comme langue à part entière.

UTILISER DES OUTILS DE COMMUNICATION NON VERBALE DANS SES MISSIONS D'ACCUEIL

Rendre les informations visuellement accessibles et connaître les signes de bases en LSF.
Jouer des scènes dans le contexte professionnel.

VOTRE CONTACT

Laura TOUCHARD
laura.touchard@fondation-ove.fr
05 49 62 81 30